

			婦	女	女	レ	
			婦	女	女	女	
				婦	女	女	

婦

	婦			婦	婦	婦	婦
		婦		婦	婦	婦	婦
			婦	婦	婦	婦	婦

7

			救	求	寸	一
			救	求	寸	寸
				救	求	寸

救

	救			救	救	救	救
		救		救	救	救	救
			救	救	救	救	救

すくう
キユウ

		墓	莫	苜	𠂔	一
			莫	苜	𠂔	十
			慕	莫	苜	𠂔

墓

	墓		墓	墓	墓	墓	墓
墓			墓	墓	墓	墓	墓
		墓	墓	墓	墓	墓	墓

は か ぼ

		義	羊	羊	𠂇	、
			義	羊	𠂇	、
			義	羊	羊	𠂇

義

	義			義	義	義	義
		義		義	義	義	義
			義	義	義	義	義

𠂇

			殺	殺	卒	ノ
				殺	殺	メ
				殺	殺	メ

殺

	殺			殺	殺	殺	殺
		殺		殺	殺	殺	殺
			殺	殺	殺	殺	殺

ころす
 サツ (サイ) (セツ)

			貧	貧	分	ノ
			貧	貧	分	八
				貧	貧	分

貧

	貧			貧	貧	貧	貧
		貧		貧	貧	貧	貧
			貧	貧	貧	貧	貧

きん
に

(金) (ん)
ん

版 片 丨

版 片 丨

版 片

版

版

版

版

版

版

版

版

版

版

版

版

版

版

ハ
ン

Grid for stroke order practice. The character '犯' is shown in blue in the final two columns of each row, with arrows indicating the stroke direction.

犯

Grid for tracing practice. The character '犯' is shown in light gray in the first column of each row, followed by empty space for independent practice.

ハン
(おかす)

師 𠂇 尸 丿
𠂇 𠂇 𠂇
師 𠂇 尸

師

師 師 師 師
師 師 師 師
師 師 師 師

シ

	講	講	講	言	言	、
	講	講	講	言	言	、
		講	講	言	言	、

講

	講		講	講	講	講	講
講			講	講	講	講	講
		講	講	講	講	講	講

コ
ウ